**... / … / 2022**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 28 )**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 1 Saat |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 1 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Dinleme Söyleme** |
| **KONU / ETKİNLİK** | **Şarkı Söylerken**  \*Davul Demiş Ki |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.1.A.8. Öğrendiği müzikleri birlikte seslendirir. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap, tartışma, katılımla öğretim |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Müzik Ders Kitabımız  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  **C**.Görsel Yayınlar  1.Video  2.Bilgisayar  3.Akıllı tahta  4.Projeksiyon |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. “Şarkı söylerken nelere dikkat etmeliyiz?” Sorusuyla öğrenciler konuşturulur. 2. Aşağıdaki bilgiler verilir:   “Şarkı söylerken bağırmamalıyız. Çünkü bağırarak şarkı söylersek hem sesimiz zarar görür hem de çevremiz rahatsız olur.”   1. Ders kitabındaki “Şarkı söyleme kuralları” etkinliği yaptırılır. 2. (Sayfa 57) Davul Demiş Ki tekerlemesi dinletilir ve beraber söylenir. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem Formu  Ders Kitabı |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Şarkı seslendirmeye aynı anda başlamanın ve şarkıyı aynı anda bitirmenin önemi vurgulanarak oyunlarla pekiştirilir. Etkinliklerde özellikle tekerleme, ninni, sayışma, mani vb. sözlere dayanan ritmik ve ezgisel türler kullanılır. |

**……………………..**

**1/… Sınıf Öğretmeni**

**... / … / 2022**

**………………………**

**Okul Müdürü**